

Ιατροπούλου Ράνια

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:

ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	
ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Είναι υπερκινητικό ή υποκινητικό; (βρίσκεται σε λήθαργο, αφαιρείται, δεν έχει μεγάλο ενδιαφέρον για τα παιχνίδια και τα σπορ)	
Χαρακτηρίζεται από κινητική αδεξιότητα ή ευκινησία και κινητική δεξιότητα;	
Έχει χαμηλά ή υψηλά επίπεδα αυτοαντίληψης;	
Έχει χαμηλά ή υψηλά επίπεδα αυτοεκτίμησης και αποτελεσματικότητας;	
Προβλήματα στον προσανατολισμό;	
Ισορροπία σώματος;	
Οπτικο - κινητικό έλεγχο;	
Αμφίπλευρη συναρμογή;	
Έχει συντονισμό μυϊκών κινήσεων;	
Διακρίνει αριστερό – δεξί χέρι;	
Εκτελεί λεπτές κινήσεις και δεξιότητες; - δένει τα κορδόνια των παπουτσιών, κουμπώνει τα κουμπιά του;	
Εκτελεί αδρές δεξιότητες; (κινήσεις όπου παίρνουν μέρος μεγάλα μυϊκά αθροίσματα)	
Εκδηλώνει παρορμητική συμπεριφορά;	
Έχει ικανότητα νευρομυϊκής συναρμογής;	
Συγκέντρωση προσοχής;	
Μειωμένη ή όχι ικανότητα επιλογής ερεθισμάτων; (επιλεκτική προσοχή)	
Συγκρατεί τα οπτικά ή ακουστικά ερεθίσματα; (μια εικόνα ζώου που πρέπει να	

μιμηθεί ή ένα ρυθμό που πρέπει να κρατήσει).	
Υπάρχει συναρμογή χεριού –ματιών;	
Έχει ικανότητα κιναισθησης; (η αίσθηση των δικών του κινήσεων, ώστε να καταλάβει πρώτα καλά τον εαυτό του και κατόπιν να μάθει ασκήσεις που καθορίζονται από διάφορους περιβαλλοντικούς παράγοντες. Π.χ. δείχνει ο δάσκαλος, εκτελεί ο μαθητής.) ΙΣΟΡΡΟΠΙΕΣ, ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΖΕΙ – ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ – ΕΚΤΕΛΕΙ – ΒΙΩΝΕΙ.	
Εκτελεί άλμα σε μήκος από στάση;	
Παλίνδρομο τρέξιμο; (επαναλαμβανόμενο)	
Είναι άμεσο στο χρόνο αντίδρασης οπτικού ή ακουστικού ερεθίσματος;	
Κινείται αυθόρμητα στο χώρο της τάξης	
Ανεβαίνει μόνο του τις σκάλες	
Κατεβαίνει μόνο του τις σκάλες	
Προχωρεί προς τα πίσω	
Στέκεται με το ένα πόδι	
Πηδάει με ενωμένα τα δυο πόδια	
Πηδάει με το ένα πόδι	
Ξεχωρίζει τη θέση του σώματος σε σχέση με τα αντικείμενα	
Μπορεί να μετακινείται στο πλάι	
Μπορεί να αναπαριστά την κατεύθυνση των κινήσεων του	
Ρίχνει τη μπάλα	
Πιάνει τη μπάλα	
Μεταφέρει την καρέκλα, το τραπέζι	
Τακτοποιεί τα αντικείμενα	
Ξέρει να σχεδιάζει τελείες, γραμμές	

Γράφει γράμματα και λέξεις	
Διπλώνει ένα χαρτί	
Γράφει το όνομά του	

ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ	
ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Ντόνεται μόνο του	
Ξεντόνεται	
Πλένει τα δόντια	
Χρησιμοποιεί κουτάλι και πιρούνι	
Τρώει χωρίς να λερώνεται	
Δένει τα κορδόνια του	
Λύνει τα κορδόνια του	
Κουμπώνεται – ξεκουμπώνεται	
Πηγαίνει μόνο του στο μπάνιο	
Επιλέγει δραστηριότητες μόνος του	
Τελειώνει τα έργα του	
Τακτοποιεί το υλικό	
Ξέρει να φουσάει τη μύτη του	
Ξέρει να ονομάσει τα πρόσωπα της οικογένειά του	
Ζητά να πάει τουαλέτα	
Παίρνει πρωτοβουλίες	
Προσανατολίζεται στον εσωτερικό χώρο	
Προσανατολίζεται στον εξωτερικό χώρο	

Ο ΧΩΡΟΣ – Η ΔΙΑΤΑΞΗ – ΤΟ ΜΕΤΡΟ	
ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Ξέρει να ξεχωρίζει το ένα από τα πολλά	
Ξέρει να ομαδοποιεί αντικείμενα ανάλογα με το χρώμα	
Ξέρει το μεγάλο και το μικρό	
Ξεχωρίζει το ψηλό και το χαμηλό	
Ξεχωρίζει το μέσα και το έξω	
Βάζει στη σειρά τρία ή περισσότερα αντικείμενα	
Ξεχωρίζει μεταξύ ενός πολλών ή λίγων	
Αναγνωρίζει τα σχήματα	
Μπορεί να αναπαριστά σχήματα	
Σχηματίζει σύνολα όμοιων αντικειμένων	
Σχηματίζει ισοδύναμα σύνολα	
Αναγνωρίζει ποσότητες και αριθμούς	

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ – ΘΕΑΤΡΟ – ΜΟΥΣΙΚΗ	
ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Σχεδιάζει με παστέλ	
Ζωγραφίζει με τέμπρες	
Χρησιμοποιεί άλλα μέσα και χρώματα	
Χρησιμοποιεί διάφορες τεχνικές	
Ζωγραφίζει και περιγράφει τα έργα του	

Μπορεί να υποδυθεί ένα ρόλο	
Επινοεί διαλόγους	
Διηγείται ιστορίες	
Γνωρίζει τραγούδια	
Ξεχωρίζει και αναγνωρίζει τους ήχους του περιβάλλοντος	
Αναγνωρίζει την προέλευση των ήχων	
Παράγει αυτοσχέδιους ήχους και ρυθμούς	
Ξέρει να χρησιμοποιεί τα μουσικά όργανα	
Κινείται σύμφωνα με το ρυθμό	
Χρησιμοποιεί ήχους για να εκφραστεί	
Συνοδεύει με ρυθμό απλά τραγούδια	
Τραγουδά απλά τραγούδια και σκοπούς	

ΔΕΙΚΤΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Δεν παρουσιάζει ιδιαίτερη δυσκολία στην προσαρμογή του	
Απομονώνεται	
Ζητά τη βοήθεια/ συμπαράσταση της παιδαγωγού	
Επικοινωνεί με τους συνομηλίκους	
Έχει ένα, δυο φίλους	
Είναι συνεσταλμένος	
Εκδηλώνει επιθετική συμπεριφορά	
Σέβεται τους κανόνες του σχολείου	

Παίρνει μέρος σε ομαδικά παιχνίδια	
Αναλαμβάνει καθήκοντα με ενθουσιασμό	
Συνεργάζεται με την παιδαγωγό και τους άλλους ενήλικες	
Είναι πρόθυμο να βοηθήσει όποιον έχει ανάγκη	
Παίρνει πρωτοβουλίες	
Οργανώνει απλά παιχνίδια μαζί με τους άλλους	

ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΣΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	
ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Οργανώνει τις εργασίες και τα παιχνίδια του	
Έχει μεθοδικότητα και συστηματικότητα στις πράξεις του απέναντι στα διάφορα θέματα	
Κρατά δογματική και αντιδραστική στάση στις απόψεις και τις στάσεις του	
Ασχολίες που προτιμά	
Μπορεί να δουλέψει μόνο του ή χρειάζεται συνεχή καθοδήγηση	
Ωρα συγκέντρωσης σε δραστηριότητα	
Είναι πρόθυμο να ακολουθεί το σχολικό πρόγραμμα και να δεχτεί θετικά την καθοδήγηση της νηπιαγωγού	
Παίρνει μέρος στις σχολικές δραστηριότητες και στις ομαδικές συζητήσεις	
Καλό λεξιλόγιο – μιλά με ευχέρεια	
Συνηθίζει να μιλά για τις ασχολίες του στο	

σπίτι ή για το τι κάνει στο σχολείο (ζωγραφιές, παιχνίδι με άλλα παιδιά, βιβλίου που του αρέσουν...)	
Ενδιαφέρεται για βιβλία	
Ακούει με προσοχή ιστορίες / παραμύθια που διαβάζει ή αφηγείται ή νηπιαγωγός και θυμάται τι	

ΠΡΩΙΝΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ	
ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Κάθεται σωστά	
Κοιτάζει τη νηπιαγωγό ή τα άλλα παιδιά όταν μιλούν	
Λέει το όνομά του όταν ερωτάται	
Απαντά όταν ερωτάται	
Κάνει ερωτήσεις	
Συμμετέχει στη συζήτηση όταν του ζητείται	
Μιμείται πράξεις όταν του ζητείται	
Συμμετέχει στα τραγούδια	

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ	
ΟΝΟΜΑ:	ΗΛΙΚΙΑ:
Περιμένει τη σειρά του	
Επικοινωνία – επίλυση διαφορών	
Συμμετοχή σε παιχνίδι	
Χρήση αντικειμένων	
Επίδειξη καλή διαγωγής χωρίς την επιτήρηση ενηλίκων	
Συγκέντρωση προσοχής συνομήλικων	

Απευθύνεται για βοήθεια σε συνομήλικο	
Οδηγεί συνομήλικο σε δραστηριότητες	
Μιμείται συνομήλικο	
Εκδηλώνει τρυφερότητα προς συνομήλικο	
Δείχνει σε συνομήλικο την υπερηφάνεια του για ένα επίτευγμα ή ένα θετικό χαρακτηριστικό	
Συμμετέχει σε δραστηριότητα συνομηλίκου χωρίς ειδική προτροπή	
Ακολουθεί το παράδειγμα συνομηλίκου μετά από ρητές ή άρρητες οδηγίες	
Κάνει το πρώτο βήμα, ανταποκρίνεται σε πρόταση άλλου και συνεχίζει τη συναναστροφή	
Κάνει συζητήσεις, χαιρετά και βρίσκει θέματα συζήτησης	
Κάνει και δέχεται φιλοφρονήσεις	
Φωνάζει άλλους στα παιχνίδια του	
Επινοεί διάφορους τρόπους για να κερδίσει την αποδοχή των άλλων	

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΑΝΤΙΛΗΠΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ:

- δυνατότητα επικοινωνίας:
- λεξιλόγιο:
- αντίδραση σε λεκτικές εντολές:
- μορφολογία και συντακτικό:

ΓΡΑΠΤΟΣ ΛΟΓΟΣ:

ΜΝΗΜΗ - ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ :

ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ:

ΣΥΝΤΡΟΦΙΚΟΤΗΤΑ:

